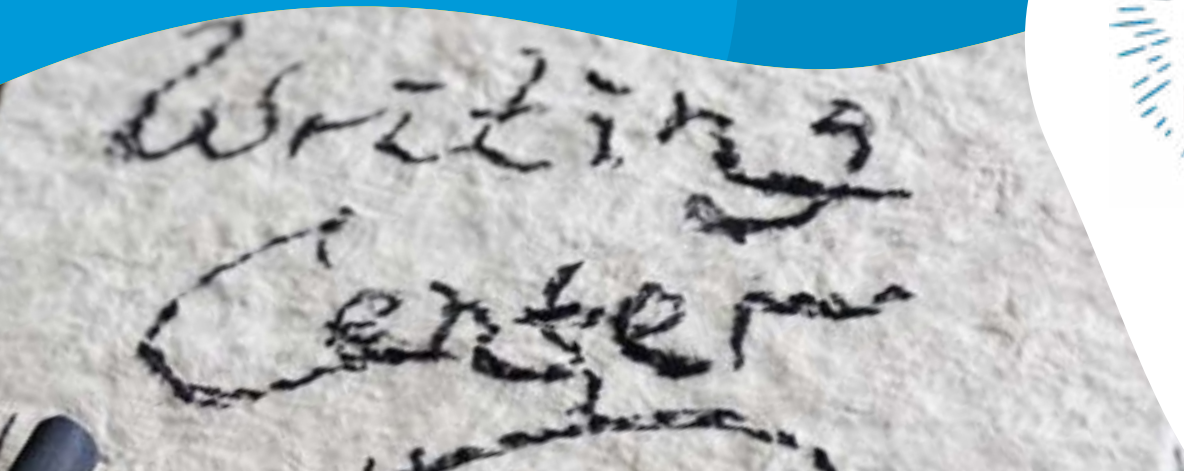


# Ihr Kursprogramm zum Wintersemester 2025/26

MSH Medical School Hamburg –  
University of Applied Sciences  
and Medical University



*Zum Writing  
Center*



## Liebe Studierende, Kolleg:innen und Interessierte,

*Herzlich willkommen im Writing Center,*

*das Schreiben mit 'ChatGPT & Co' ist in aller Munde und steht auch im Mittelpunkt unserer Angebote in diesem Semester. Entsprechend haben wir gleich mehrere Workshop-Formate zum Wissenschaftlichen Schreiben mit KI-Tools im Portfolio, angepasst für jeweils unterschiedliche Erfahrungslevel und Anwendungsthemen. Es gibt Angebote für Studierende und für Lehrende.*

*Zudem finden Sie weiterhin unsere obligatorischen Kurse, wie das 'Zitieren ohne Zittern' sowie unsere beliebten Besuche eines der schönsten Buchläden in Hamburg und im Hamburger Kinderbuchhaus mit Kreativ-Werkstatt.*

*Wir freuen uns darauf, Sie im Writing Center zu begrüßen.  
Herzliche Grüße schreibt Ihnen*

*Ihr Writing Center der MSH Medical School Hamburg*



**Prof. Kerstin Hof**

Professur Kunst und Gesellschaft,  
Schwerpunkt Poesie

## Anmelde- und Zahlungsmodalitäten

### Wie kann ich mich anmelden?

1. Die Anmeldungen starten zum Semesterbeginn und laufen in der Regel bis jeweils vier Wochen vor Kursbeginn. Sie melden sich einfach online über das TraiNex (auf der Startseite im Bereich »Anmeldungen«) für den Kurs an.
2. Sie erhalten eine Bestätigungsmail mit einer Zahlungsaufforderung für kostenpflichtige Angebote. Für kostenfreie Angebote erhalten Sie ebenfalls eine Bestätigungsmail.
3. Sie bezahlen die Kursgebühr und erhalten weitere Informationen zu Ihren gebuchten Kursen.

### Gebühren

Die Kursgebühr muss umgehend nach Erhalt der Teilnahmebestätigung überwiesen werden. Teilnehmende erhalten nach der Anmeldung im TraiNex eine gesonderte Zahlungsaufforderung per Mail. Die Zahlungspflicht durch die Kursteilnehmenden besteht auch bei Kostenübernahme durch Dritte (z. B. Bundesagentur für Arbeit). Die mögliche Kostenerstattung durch Dritte ist ausschließlich Angelegenheit der Kursteilnehmenden.

### Warteliste

Ist der gewünschte Kurs bereits ausgebucht, haben Sie die Möglichkeit, sich auf die Warteliste setzen zu lassen. Die Eintragung in die Warteliste ist für Sie unverbindlich. Bitte schreiben Sie hierfür eine Mail an [writing-center@medicalschooll-hamburg.de](mailto:writing-center@medicalschooll-hamburg.de) mit dem

Betreff »Warteliste« und nennen Sie den Kurs, für den Sie gerne vorgemerkt werden möchten. Sollte ein Platz frei werden, werden Sie benachrichtigt.

### Rücktritt von der Anmeldung

Sollten Sie die Teilnahme an einer Veranstaltung des Writing Centers absagen, so besteht – unabhängig vom Grund – Anspruch auf Rückerstattung der Teilnahmegebühr von

- 100 %, wenn früher als vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 50%, wenn zwischen zwei und vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 30%, wenn zwischen ein und zwei Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird

Bei noch kurzfristigerer Absage wird die volle Kursgebühr fällig. Bei mehrteiligen Kursen ist die Absage zu einzelnen Kursteilen nicht möglich. Es wird bei Nichtteilnahme an einzelnen Kursteilen die gesamte Kursgebühr sofort fällig.

Absagen bedürfen in jedem Fall der Schriftform. Kurse oder Kursteile, die von Kursteilnehmern durch Krankheit oder aus anderen Gründen nicht wahrgenommen werden können, werden nicht rückvergütet. Teilnehmende können ihre Kursplätze nicht untereinander tauschen. Die Kursplatzvergabe ist allein Angelegenheit des Writing Centers.

Bitte beachten Sie die Teilnahme- und Geschäftsbedingungen der MSH. Diese finden Sie auf der **letzten Seite** in diesem Dokument.



## Inhalt

### Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

I 1 Zitieren ohne Zittern .....	5
I 2 Schreiben mit ChatGPT & Co für Studierende .....	5
I 3 Advanced Prompting für Chatbots für Studierende .....	6
I 4 Vom Thema zur Fragestellung für Studierende .....	
I 5 Einsatz von KI-Tools beim wissenschaftlichen Schreiben: Worum geht es eigentlich? <i>Lehrende</i> .....	7
I 6 Einsatz von KI-Tools beim wissenschaftlichen Schreiben: Wie kann ich meine Studierenden unterstützen? <i>Lehrende</i> .....	7

### Programmbereich II – Schreiben in Kunst, Kultur und Gesundheit

II 1 Die schönsten Buchläden in Hamburg - Büchercafé 'Kapitel Drei' in Altona .....	7
II 2 Besuch im Hamburger Kinderbuchhaus mit Schreibwerkstatt .....	8

### Writing Center Bedingungen

Teilnahme- und Geschäftsbedingungen .....	9
Kontakt .....	9



## Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

### I 1 Zitieren ohne Zittern

Kennen Sie diese Situation aus Ihrem Studium: Sie haben endlich die passenden Quellen für Ihre Haus- oder Abschlussarbeit gefunden und stehen nun direkt vor dem nächsten Problem: Wie werden die unterschiedlichen Medienarten gemäß den APA-Richtlinien zitiert? Und wie genau muss das Literaturverzeichnis aussehen? Wie werden zum Beispiel Bücher und Zeitschriften angegeben und auf was muss geachtet werden, wenn eine Quelle von mehreren Personen verfasst wurde? *Anhand von Beispielen erläutern wir in einem praxisnahen Workshop, was Sie beachten sollten, damit Sie keine Quelle mehr aus der Ruhe bringt.*

<b>Termin</b>	<b>Montag, 24.11.2025 um 17:15 Uhr</b> <a href="#">Anmeldung via TraiNex</a>
<b>Kursleitung</b>	Celine Schweinfurth, Leitung Bibliothek
<b>Veranstaltungsort</b>	virtuell via MS Teams
<b>Zielgruppe</b>	Studierende aller Semester
<b>Teilnehmerzahl</b>	Mindestens 5 Personen, maximal 25 Personen
<b>Kosten</b>	10 Euro

### I 2 Schreiben mit ChatGPT & Co

#### [für Studierende](#)

Mittlerweile gibt es eine Fülle von KI-Tools, die als Werkzeuge beim wissenschaftlichen Arbeiten genutzt werden können: für die Recherche, das Verstehen von Texten und die Textproduktion. Was ist möglich und erlaubt? Welche Dienste sind (nicht) im Sinne einer ‚guten wissenschaftlichen Praxis‘? Wie kann ich die Nutzung von KI-Tools dem jeweiligen Schreibauftrag anpassen? In diesem Workshop lernen Sie verschiedene KI-Tools kennen und als Werkzeuge beim wissenschaftlichen Schreiben einzusetzen. Es gibt ausreichend Zeit, Fragen zu klären.

<b>Termin</b>	<b>21.01.2026, 15:15 - 16:45 Uhr</b> <a href="#">Anmeldung via TraiNex</a>
<b>Veranstaltungsort</b>	virtuell via MS Teams
<b>Zielgruppe</b>	Studierende aller Semester und Studiengänge
<b>Teilnehmerzahl</b>	keine Begrenzung
<b>Kosten</b>	kostenlos
<b>Referentin</b>	Dr. Imke Lange (Uni Hamburg)

## Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

### I 3 Advanced Prompting für Chatbots für Studierende

Was ist Prompting? Das Verfassen von wirksamen ‚Prompts‘ beeinflusst entscheidend die Qualität der Ergebnisse in der Arbeit mit Chatbots. Der Workshop stellt verständlich und anwendungsorientiert ausgewählte Prompting-Techniken zum Erproben für eigene Schreibprojekte vor. Zusätzlich wird vorgestellt, wie es gelingt, Lerncoach-Prompts für sich entwickeln und auszuprobieren.

<b>Termin</b>	<b>10.02.2026, 11:30 - 13:00 Uhr</b> <a href="#">Anmeldung via TraiNex</a>
<b>Veranstaltungsort</b>	virtuell via MS Teams
<b>Zielgruppe</b>	Studierende aller Semester und Studiengänge
<b>Teilnehmerzahl</b>	keine Begrenzung
<b>Kosten</b>	kostenlos
<b>Referentin</b>	Dr. Imke Lange (Uni Hamburg)



### I 4 Vom Thema zur Fragestellung für Studierende

Der Workshop vermittelt die einzelnen Schritte, die rund um eine Themenfindung, Themenklärung und das Formulieren einer Fragestellung notwendig sind. Für jeden Schritt werden verschiedene Übungen angeboten, auch der Einsatz von KI-Tools. Und wichtig: die KI-Tool generierten Outputs werden stets hinsichtlich ‚guter‘ wissenschaftlicher Praxis kritisch geprüft.

Anmerkung: Das Vorgehen kann auch für die weiteren Phasen des wissenschaftlichen Schreibprozesses adaptiert werden, z.B. das Lesen und Zitieren oder das Schreiben einer Rohfassung.

<b>Termin</b>	<b>10.02.2026, 14:00 - 15:30 Uhr</b> <a href="#">Anmeldung via TraiNex</a>
<b>Veranstaltungsort</b>	virtuell via MS Teams
<b>Zielgruppe</b>	Studierende aller Semester und Studiengänge
<b>Teilnehmerzahl</b>	keine Begrenzung
<b>Kosten</b>	kostenlos
<b>Referentin</b>	Dr. Imke Lange (Uni Hamburg)

## Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium



### I 5 Einsatz von KI-Tools beim wissenschaftlichen Schreiben: Worum geht es eigentlich? für Lehrende

Dieser Online-Workshop bietet als Einstieg einen verständlichen und erfahrungsorientierten Überblick von relevanten und typischen KI-Tools für die wissenschaftliche Schreibpraxis sowie die Möglichkeit, diese KI-Tools kennenzulernen und auszuprobieren. Wie gelingt der Einsatz in der Lehre, z.B. mit Blick auf die Aufgaben, die die Studierenden erhalten. Sind sie ganz einfach mit KI-Tools zu lösen? Sie finden hier einen Raum zum Austausch und ein professionelles Setting zum Umgang mit Fragen und Unsicherheiten.

<b>Termin</b>	<b>14.01.2026, 17:15 - 18:45 Uhr</b> <a href="#">Anmeldung via TraiNex</a>
<b>Veranstaltungsort</b>	virtuell via MS Teams
<b>Zielgruppe</b>	Studierende aller Semester und Studiengänge
<b>Teilnehmerzahl</b>	keine Begrenzung
<b>Kosten</b>	kostenlos
<b>Referentin</b>	Dr. Imke Lange (Uni Hamburg)

### I 6 Einsatz von KI-Tools beim wissenschaftlichen Schreiben: Wie kann ich meine Studierenden unterstützen? für Lehrende

Die Arbeit an einer eigenen Veranstaltung steht hier im Mittelpunkt. Wann, wo und warum bietet sich der Einsatz von KI-Tools sinnvollerweise (nicht) an? Sie können Ihre Erfahrungen und Ideen einbringen, wie Sie die Studierenden in einer eigenen Veranstaltung beim Einsatz von KI-Tools unterstützen können.

<b>Termin</b>	<b>04.02.2026, 14:30 - 16:00 Uhr</b> <a href="#">Anmeldung via TraiNex</a>
<b>Veranstaltungsort</b>	virtuell via MS Teams
<b>Zielgruppe</b>	Studierende aller Semester und Studiengänge
<b>Teilnehmerzahl</b>	keine Begrenzung
<b>Kosten</b>	kostenlos
<b>Referentin</b>	Dr. Imke Lange (Uni Hamburg)

## Programmbereich II – Schreiben und Lesen in Kunst und Kultur

### II 1 Die schönsten Buchläden in Hamburg:

#### Buchhandlung und Café ‚Kapitel Drei‘ in Altona-Altstadt

Buchhandlungen sind besondere Orte mit inspirierender Atmosphäre. Sie sind Lebensmittelgeschäfte, die auch in Zeiten von Krisen immer geöffnet sein sollten. Ein Leben ohne Bücher? Nicht vorstellbar. Ein Leben ohne Buchhandlung? Trostlos und traurig.

Bücher sind Lebensbegleiter, die anregen und inspirieren können. Unsere Buchhändler:innen versorgen uns mit Lektüre und Empfehlungen, sie schaffen Orte der literarischen Freundschaft und Selbstbegegnung. Wie schön ist es, einen solchen Ort zu kennen und aufsuchen zu können – in der eigenen oder fremden Stadt, im anderen Stadtteil oder Land, und am besten auch am Studien- und Arbeitsort.

Wir setzen unsere beliebte fakultätsübergreifende Veranstaltungsreihe mit einer weiteren schönen Buchhandlung fort. In diesem Wintersemester geht es in's ‚Kapitel Drei‘, Buchhandlung und Büchercafé, in der Altstadt von Altona.

Das Angebot richtet sich an alle Hochschulangehörigen der MSH Hamburg, interessierte Studierende und Bücherfreund:innen, die gemeinsam mit uns unsere Lieblingsbuchläden und Neuentdeckungen in Hamburg erkunden möchten.

<b>Termin</b>	<b>27.11.2025, 17:00 Uhr</b> Anmeldung via TraiNex
<b>Kursleitung</b>	Prof. Dr. Katinka Schweizer, Professorin für Klinische Psychologie und Psychotherapie Prof. Kerstin Hof, Professorin für Kunst und Gesellschaft, Schwerpunkt Poesie
<b>Veranstaltungsort</b>	Kapitel Drei, Hospitalstrasse 69, 22767 Hamburg <a href="http://www.kapiteldrei-hamburg.de">www.kapiteldrei-hamburg.de</a>
<b>Zielgruppe</b>	Interessierte Studierende aller Semester sowie Hochschulangehörige
<b>Kosten</b>	kostenlos

## Programmbereich II – Schreiben und Lesen in Kunst und Kultur

### II 2 Besuch im Hamburger Kinderbuchhaus

Das Lesenlernen beginnt mit dem Lesen der Bilder.

Das Kinderbuchhaus im Altonaer Museum ist einer der wenigen Orte in Deutschland, an denen Originalillustrationen aus Kinder- und Jugendbüchern zu sehen sind. In bildschönen Ausstellungen werden die Werke namhafter Illustrator\*innen in den Räumen des Kinderbuchhauses präsentiert.

Das Kinderbuchhaus ist jedoch nicht nur ein Ausstellungsort, sondern vielmehr ein Ort für lebendige Buchkultur. Ein spezielles Werkstattprogramm für Kinder und ein Fortbildungsangebot für Erwachsene machen Buchkultur hier erlebbar.

Das Kinderbuchhaus bietet darüber hinaus durch Lesungen und Buchpräsentationen ein Forum zur Förderung und Vernetzung der Hamburger Buchkünstlerszene. Die Bilder in den Ausstellungen des Kinderbuchhauses sind Angebote, eigene Geschichten zu erzählen und vor allem Fragen zu stellen.

Für Schulklassen und andere Gruppen wird ein spezielles Begleitprogramm zur jeweiligen Ausstellung entwickelt. Dies umfasst das Philosophieren, das Kreative Schreiben, Szenisches Spiel, Chorisches Sprechen oder auch Slam Poetry.

<b>Termin</b>	<b>wird zu Beginn des Semesters im Trainex bekannt gegeben</b> Anmeldung via TraiNex / sobald Termin feststeht
<b>Kursleitung</b>	Prof. Kerstin Hof in Kooperation mit dem Team des Kinderbuchhauses
<b>Zielgruppe</b>	Studierende aller Semester und Studiengänge
<b>Teilnehmerzahl</b>	Mindestens 15, maximal 20 Teilnehmende
<b>Kosten</b>	zwischen 10 und 15 Euro, je nachdem, wie viele Teilnehmenden sich anmelden (wird 3 Wochen vor Kursbeginn kommuniziert)



# Writing Center Bedingungen

## Teilnahme- und Geschäftsbedingungen

Die MSH Medical School Hamburg haftet nicht für die inhaltliche Richtigkeit und Anwendbarkeit der von den Referierenden vermittelten Lehrinhalte.

Sollten Kurse des Writing Centers durch Krankheit der Kursleitung, durch Unterbelegung oder durch andere, nicht von der MSH zu vertretenden Gründen kurzfristig abgesagt werden müssen, entsteht den angemeldeten Personen nur ein Anspruch auf Rückerstattung bereits gezahlter Kursgebühren. Weitergehende Schadenersatzansprüche sind auch dann ausgeschlossen, wenn den angemeldeten Personen bereits weitere Kosten, beispielsweise Buchung einer Unterkunft, Anreise o.ä. entstanden sind.

Ein Kursplatz gilt im Einvernehmen der Bewerber und des Writing Centers als bestätigt, wenn die folgenden **drei Voraussetzungen** erfüllt sind:

- eine schriftliche (auch per Mail), verbindliche, vollständige Anmeldung liegt vor
- die speziellen Teilnahmebedingungen für den Kurs sind erfüllt
- dem/der Bewerber:in liegt eine schriftliche Kursplatzbestätigung (auch per Mail) des Writing Centers vor und die Kursgebühr wurde nachweislich bezahlt

*Die Kursteilnehmenden halten sich in den Veranstaltungsräumen auf eigene Gefahr auf.*



Scannen Sie den QR-Code um zur Writing-Center Übersicht auf unserer Webseite zu gelangen.

**Die Anmeldung erfolgt über TraiNex**

MSH Medical School Hamburg  
University of Applied Sciences and Medical University  
Am Kaiserkai 1 · 20457 Hamburg  
[writing-center@medicalschool-hamburg.de](mailto:writing-center@medicalschool-hamburg.de)